



Michaela Žemličková

VĚŘÍM V JEDNODUCHOST

Michaelu Žemličkovou také jistě není třeba představovat. Ze stránek ForGolfu ji znáte dobře. O její grafiky známých golfistů, založené na „jednom tahu štětcem“, můžete už několik let soutěžit a mnohým z vás tak jistě už nějaký obrázek visí doma... S Míšou jsme si povídali o tom, že ne vše je tak jednoduché, jak to ve výsledku vypadá, a také o tom, že žít se pouze golfovou kresbou není reálné...

Mišo, jak je obtížné nakreslit takovou grafiku, jakou vidají naši čtenáři ve ForGolfu? Ve chvíli, kdy kouknete na objekt, který ilustrujete, máte jasno o tom, jak bude obrázek vypadat? Načrtne se vám napřed před očima?

Tato otázka mě vždy trochu rozesměje. Bez ohledu na obor všemu předchází dlouhá cesta. Dobrým golfistou se člověk také stane

až po dlouhých dnech a mnoha zkažených ranách na odpališti. Namalovat to už je jen třešnička na dortu. Záleží na konkrétním motivu, jak dalece se s ním sžiji. Vždy se snažím dát do kresby určité emoce, podstatu a energii. Někdy je to cesta opravdu trnitá.

Kdy jste v sobě objevila talent a vložky k malování?

Říkává se, že každý umělec má na duši nějakou jizvu, kterou si tvořením zaceluje, a to platí doslova i o mně. Nevím, jestli se tomu dá říci talent, ale už v dět-

Malování je pro mě relaxace, způsob uklidnění, vyjádření se...





lím si, že perokresba je nadčasová. Oprostila jsem se od zbytečnosti, a to nejen ve své tvorbě. Tak, jako je to někdy i s lidmi, bezbřehostí debat někdy fyzicky trpím. Možná je to tím, že musím mít věci srozumitelné a jasné, můj život mi musí být srozumitelný a jasný. Asi proto mám ráda čisté linie.

Jak vás napadlo spojit golf a umění?

Vzniklo to úplně náhodou. Jelikož můj muž je všestranný sportovec, tak jednoho dne přišel domů s golfovými holemi a mě

Cítím se stále jako začátečník. Mám omezený akční rádius – mám dvě děti, které mě plně zaměstnávají. Hrajeme podle počasí a nálady, nejraději v Golfovém klubu v Českém Krumlově, kde je krásné a pohodové prostředí.

Od té doby, kdy jste začala kreslit golf, cítíte narůstající zájem o vaše obrázky?

Od té doby, kdy se pohybuji v golfovém prostředí, se pro mě stal golf přirozenou inspirací. K prodeji samozřejmě přispívá i prezentace ve vašem časopise.

Nejraději využívám klasický způsob kresby perem a štětcem. Myslím si, že perokresba je nadčasová. Oprostila jsem se od zbytečnosti, a to nejen ve své tvorbě. Můj život mi musí být srozumitelný a jasný. Asi proto mám ráda čisté linie.

napadlo namalovat mu obrázek. A tak se prvopočátkem mého „rukopisu“ jedním tahem stala kresba golfisty.

Co se vám na tomto sportu líbí?

Golf je elegantní, pohodový sport, který se dá provozovat v krásném prostředí a na čerstvém vzduchu v každém věku. Má v sobě cit, jemnost, ale i razanci a energii.

Co vaše rodina a golf? Jak často na něj chodíte?

Mohu říci, že do jisté míry ano, golfoví nadšenci se na mě obracují stále častěji.

Používáte i jiné techniky než tuš?

Jaká je vám nejbližší?
Experimentuji i s akvarelem, ale nejraději mám perokresbu. Myslím si, že je nadčasová.

Jak často míváte výstavy svých obrazů?

Spolupracuji s několika galeriemi. Příprava samostatné výstavy je dlouhý proces, který bývá vět-

ství, aniž mě k tomu někdo vedl, patřilo malování ke způsobu mé relaxace – uklidnění, určitého „vyjádření se“.

Kolik času uplyne od myšlenky, tématu, jaké chcete zpracovat, k realizaci?

Každý obrázek i kresba, které dnes namaluji, jsou výsledkem dlouhého vývoje. Snažím se ve zkratce vystihnout podobu dané osobnosti. Věřím v jednoduchost.

Jaká technika je vám nejbližší?

Nejraději využívám klasický způsob kresby perem a štětcem. Mys-





šinou spojen s konkrétním projektem.

Zkušenost se zahraničím máte?

Při loňské návštěvě USA jsem dostala nabídku k vytvoření návrhu obalu na hudební desku, která by v nejbližší době měla vyjít.

Co je vaším největším motorem?

Jednoznačně je to rodina, přátelé a lidé, kteří mi fandí. Lásku a osobní pocity stavím nad všemi silami světa...

Jaký je váš styl? Jakými obrazy se obklopujete? Kdybyste nebyla limitována finančně, co byste chtěla mít doma za originály?

Obdivuji se různým osobnostem, některým kvůli jejich odvaze, vzdělanosti, některým kvůli jejich úsilí měnit zavedené postupy. Spíš než obrazy bych si vybrala sochu nebo plastiku. Mám ráda

plastiky a sochy svého bratra Františka, líbí se mi figurální sochy pro mne geniálního sochaře Vojty Kokeše, jehož sochu bych si přála někdy mít.

Co připravujete v blízké budoucnosti?

Jsem v neustálém pohybu. Jedno staré přísloví říká, že „kámen, který letí, nikdy nezaroste mechem“.

V květnu se budou mé obrazy dražit v rámci charitativní dražby na golfovém turnaji společnosti Tonstav-service v Hluboké nad Vltavou. Dále připravuji jeden větší projekt, který je spojen s významnou golfovou událostí, která se koná v létě v České republice. Zatím otevřená je i má účast na letním Art festivalu

v Rhode Islandu ve Spojených státech.

Nějakou vzpomínku na zajímavou výstavu, vernisáž, máte?

Nezapomenutelným a doposud nejsilnějším zážitkem byla má návštěva vlastního muzea profesora

Vladimíra Preclíka v Bechyni, kde má trvalou sbírku prací. Nejvíce mě zaujala instalace portrétních plastik s vlastními zápisky autora, jak jednotlivé sochy vznikaly. Ta mě dojala k slzám.

A rodina, podporuje vás?

Neustále se snažím skloubit svou profesi s rodinným životem, což

Kdo je MICHAELA ŽEMLIČKOVÁ?

HCP: zatím nemá

Golf hraje od: věčný začátečník

Na jakých hřištích ji můžete potkat: Český Krumlov,

Hluboká nad Vltavou

Největší úspěchy ve

výtvarné kariéře: nevnímám umění jako soutěžní disciplínu

Web:

www.michaelazemlickova.cz,
případně Facebook

je někdy dost náročné, ale udržuje mě to v neustálém pohybu. Jedno staré přísloví říká, že „kámen, který letí, nikdy nezaroste mechem“.

Tak vám, Mišo, přejeme, ať nikdy nestihnete zarůst...

ŠTĚSTÍ SI MUSÍ KAŽDÝ NAJÍT SÁM V SOBĚ

řiká Michaela Žemličková



Výtvarnice a životní optimista vlastní originální styl kresby jedním tahem – jednoduchá moderní linie, která se svou jednoduchostí již na první pohled odlišuje od ostatních domácích i zahraničních autorů. Díky manželovi začala sama hrát golf, a to se také promítlo do její tvorby. Pro náš časopis kreslí soutěž – tajenku – poznej golfistu.



Michaela žije a tvoří v Českých Budějovicích, ve své tvorbě používá klasický způsob – kresby perem a štětcem. V jejích dílech převažuje černá a bílá, ale i přesto se nevyhýbá barevným kombinacím. Nikdy nestudovala školu s uměleckým zaměřením, malování se pro ni stalo meditací a relaxací. Její životní nadhled a vtip je zřetelně čitelný v jejím díle. S Michaelou jsme si povídaly o jejím koníčku, práci, rodině a také golfu.

4GW Kdy jste v sobě objevila talent a vlohy k malování?

Říkává se, že každý umělec má na duši nějakou jizvu, kterou si tvořením zaceluje, a to platí doslova i o mně. Nevím, jestli se tomu dá říci talent, ale už v dětství, aniž by mě k tomu někdo vedl, patřilo malování ke způsobu relaxace – uklidnění, určitého „vyjádření se“. Mé malování vzniklo jako potřeba, ke které jsem přidala v pozdějším věku i psaní. Každý obrázek i kresba, kterou dnes namaluji, jsou výsledkem dlouhého vývoje. Snažím se ve zkratce vystihnout podobu dané osobnosti. Věřím v jednoduchost.

4GW Co konkrétně malujete, jaký je to styl?

Nenechávám se ovlivnit žádnými styly, nesnažím se nikoho napodobovat, formu si můžete zařadit sami.

A motto Rembrandta: „*Moje dílo jsem já. Každý, kdo to neuznává, neuznává mě.*“ cítím stejně.

Mám ráda figurální malbu nebo kresbu. Lépe se mi malují ženy a různé podoby ženství i ve své nedokonalosti nám tak blízké. Líbí se mi, když je žena ženou, muž mužem, což se v dnešní společnosti někdy vytrácí. Cítím, že ženy jsou více nositelkami emocí, mají odlišné naladění duše a „řeč těla“, jejich pokušení a vášeň je myslím velmi vzrušující. Kresby tvoří tematické cykly.

NEJČASTĚJI A NEJRADĚJI MALUJI DOMA, KDE MI MANŽEL „STOJÍ MODELEM“

4GW Zaměřujete se pouze na tento styl, nebo vytváříte i jiné druhy umění?

Experimentuji s akvarelem, ale potřebovala bych více času.

4GW Je to to, co vás živí?

Živí to hlavně mého ducha, domnívám se, že z jiných důvodů se snad umění ani dělat nedá. Přestože bych raději žila více pro duši než pro existenci,





ale to bude pravděpodobně ta nadstavba. A co dělám jiného? Starám se o rodinu a zázemí, pomáhám s realizací interiérů našich zákazníků, podílím se na tvorbě hlavně nových designů kožených sedacích souprav pro značku „Carelli“, kterou naše rodina vlastní.

4GW A vaše plány do budoucna?

Už neplánuji, většinu věcí dělám spontánně a jak to právě cítím. Většinou to mám tak, že čím větší chaos, změny a zmatek, tím více čerpám síly, ale jsou samozřejmě dny, kdy už se těším na důchod. Připravuji projekt s vernisáží a dražbou obrazů a nadačního kalendáře pro rok 2010. Sháním na tento projekt ještě nějaké „zlatky“. Byla bych ráda, kdyby se povedla plánovaná výstava v zahraničí.

4GW Máte dvě děti, jak jsou staré a mají umělecké sklony? Vedete je k tomu?

Myslím, že děti jsou největším štěstím v mém životě, a i když je to s nimi někdy velmi náročné, jsem šťastná, že je mám. Mé děti si také občas malují, ale jsou ještě dost malé (7,13) na to, aby se dalo rozpoznat, jestli se jedná o pouhé zájmy, které mohou v budoucnu rozvinout do uměleckých rozměrů. Snažíme se dávat dětem co nejvíce prostoru k tomu, aby si samy našly svou cestu.

4GW Jak vás napadlo spojit golf a umění?

Vzniklo to úplně náhodou. Jelikož je můj muž všestranný sportovec, tak jednoho dne přišel domů s golfovými holemi a mě napadlo namalovat mu do kanceláře obrázek. A tak prvopočínkem mého „růkopisu“ jedním tahem byla tato kresba golfisty.

4GW Co vaše rodina a golf?

Hrajeme podle počasí a nálady, nejraději v golfovém klubu v Českém Krumlově, kde je krásné pohodové prostředí a relaxační centrum s bazénem, které

naše děti často využívají. Jinak hrají děti o prázdninách golf s trenérem, můj muž hraje mnoho turnajů. Má rád vše, co ke golfu patří.

4GW Vy sama, kdy jste začala?

Loni na jaře, ale cítím se stále jako začátečnice. Baví mě chodit na golf s kamarádkou, upravujeme styl, nejprve na odpališti, a pak už se jen těšíme na jamku č. 19.

4GW Jak často se vypravíte trénovat?

Žijeme naplno svůj pracovní i volný čas, a hlavně vzhledem k tomu, že naše děti jsou velmi živé, jsme nuceni vymýšlet sportovní aktivity venku.

4GW „Nutí“ vás manžel do golfu?

To je krásná otázka. Můj muž je silná osobnost, a kdo ho zná, ví, že je to pozitivní, trpělivý a klidný člověk, který má rád duševní pohodu, a to platí i pro golf a cokoli jiného. Takže mě ani děti do ničeho nenutí. Navzájem se podporujeme a pomáháme si.

GOLF MÁ V SOBĚ CIT, JEMNOST, ALE I RAZANCI A ENERGIÍ

4GW Co se vám na tomto sportu líbí?

Golf je elegantní pohodový sport, který se dá provozovat v krásném prostředí a na čerstvém vzduchu v každém věku. Má v sobě cit, jemnost, ale i razanci a energii. Máme vůbec rádi sport, sama jsem závodně plavala, hrajeme tenis, jezdíme na kole, v zimě lyžujeme a chodíme bruslit. A hlavně při sportu se lidé naučí umět i prohrávat a sport je i očistou těla.

4GW A je něco, co vás naopak štvě?

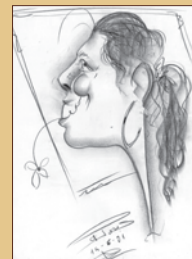
O sportu, a hlavně o golfu, nic takového říci nemohu, štvou mě jen zlí a sobečtí lidé.

4GW Co kromě golfu, rodiny a práce děláte? Máte ještě čas na své koníčky?

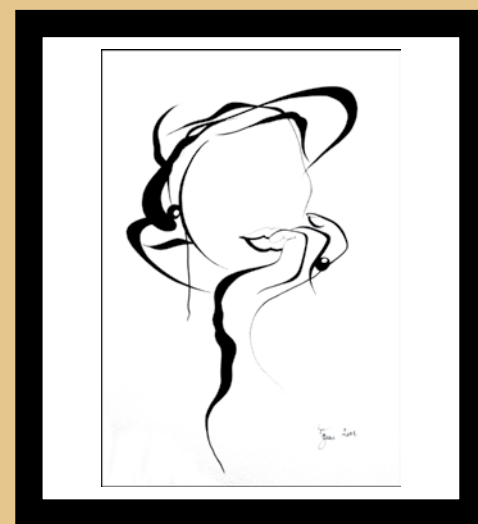
Je „tisíce“ běžných denních aktivit, když je rodina v každodenním běhu, bez kterých by život, rodina a v neposlední řadě i golf nemohly existovat. A my ženy samozřejmě moc dobře víme, že vše souvisí se vším – a tak koníčky, v mém případě čtení, malování, spinning a setkávání se s přáteli, jsou za odměnu.

GW Namalujte nám vás samotnou?

Jsem soudná a věk na mně myslím odvádí velmi dobrou práci:-), a tak mě opravdu nikdy nenapadlo malovat sebe samu, ale mám doma schovanou kresbu, kterou mi věnoval celý autobus jako poděkování při mém průvodcovství Paříží. Na Champs Elysées mi pouliční malíř namaloval karikaturu, kterou stihl do jedné minuty.



Ale opravdu mojí nejoblíbenější kresbou je tato.



4GW Kde vznikají vaše invence a kde malujete nejčastěji?

Nejčastěji a nejraději maluji doma, kde mi občas nebo vlastně často manžel „stojí modelem“ pro mé akty, když se mi nedaří postavu dobře anatomicky vystihnout. Lodičky domaluji až poté, když je unaven a zaujímá jinou polohu u televize. Proto jsou mé ženy tak krásné.

4GW A jinak?

Myslím si, že vlastní názor člověk buduje celý život, ale štěstí si musí každý najít sám v sobě. Mám ráda upřímné lidi se „selským“ rozumem, moudré lidi, jako je můj muž a můj druhý otec František Postl, kteří jsou mojí životní výhrou. Zajímají mě lidé, kteří to neměli v životě lehké a co umějí překonávat překážky – jsou totiž vždycky tolerantnější k životním pohledům všeho druhu. Myslím si, že postupem času všichni dojdeme k určité pokoře. Miluji, když přší, mám pocit, že nic nezmeškáme, a já mohu třeba „čmárat“ a všichni můžeme být spolu blízko sebe. Jsem takhle šťastná. ■

